

marie claire

MÉDITERRANÉE

Maison

MINIMAL DÉCO
LES BONNES ONDES
DE SIDNEY FERET

VALLAURIS
LE RENOUVEAU CRÉATIF
DE LA CÉRAMIQUE

CORSE & PROVENCE
HISTOIRES
DE TERROIR

NATURE FORTE

SAINT-LAURENT-DU-VAR

Universal Décoration

Un nouveau show-room à découvrir

À Saint-Laurent-du-Var, c'est sur une surface spectaculaire de 1 000 m² qu'Universal Décoration présente son nouveau show-room distribué sur 3 niveaux : les très belles cuisines Varenna, mais aussi des aménagements intérieurs Poliform en exclusivité, du sur mesure comme Universal Décoration sait si bien le faire, des dressings à la hauteur de vos rêves, espaces de détente et pièces d'eau spectaculaires. 39, avenue Maréchal Juin, Galaxie 3000, Saint-Laurent-du-Var, 04 97 19 56 80, universal-decoration.com. Ouvert non-stop de 9h à 19h.



AIX-EN-PROVENCE

Melville

melville goes outdoor & likes Charles Fréger

Si vous vous baladez à Aix cet été, ne manquez pas la nouvelle sélection de mobilier outdoor de Melville. Pour l'occasion, sa boutique se métamorphose et met en scène un jeu, signé du scénographe Vasken Yéghiaïan, entre objets design et photographies arty. Un événement totalement inédit avec l'expo photo de la série Short School AKA du célèbre photographe Charles Fréger (du 27 mai au 19 août). Aussi, à découvrir depuis la plage ou d'un sentier ombragé, le nouveau design-shop : shop.melville-design.com. 19, rue Paul Bert, Aix-en-Provence, 04 42 58 04 61, melville-design.com. Ouvert de 10h à 19h30 du mardi au samedi.

marie claire
MÉDITERRANÉE
Maison

ÉDITEUR DÉLÉGUÉ : LUC CLÉMENT, luc.clement@mcmd.fr
Ont contribué à ce numéro : Elia Ascheri, Audrey Chauvet, Luc Clément, Albert Font, Henri Del Omo.

BASTIA

Mise en Scène

Un nouvel univers naturel et raffiné pour la décoration intérieure

Imaginez une mise en scène inspirée de nature méditerranéenne et baignée de soleil corse, un espace tout entier dédié à la beauté de votre intérieur, un authentique appartement réhaussé de matériaux nobles – assiettes en bois, tables en teck – dont la déco revisitée dans un style raffiné et créatif privilégie l'art de la table et le textile. L'univers de Mise en Scène réussit un métissage unique entre nature, sophistication et influences multiples pour offrir à votre intérieur le style dont vous avez toujours rêvé. 10, rue Napoléon, Bastia, 04 95 58 33 14.



MONTPELLIER

Metropolitan

Concept store art et design

Metropolitan est un concept store libre de ses envies et de ses choix, qui propose des marques connues ou inédites et privilégie l'originalité des créations françaises. À l'intérieur, une très belle sélection, un lieu de découvertes où objets de décoration, luminaires (en photo le modèle *Eos mini* à poser ou à suspendre) et petit mobilier côtoient, lunettes, bretelles et même pantoufles, accessoires HiTech qui parlent à toutes les générations. À découvrir à Montpellier, dans une ambiance chaleureuse et dynamique ou sur le site en ligne. 30, rue Foch, 04 67 67 18 70, Montpellier, metropolitan-ad.com.

RESPONSABLES COMMERCIALES :
FABIENNE CORSI REVELAT, 06 11 25 54 27, f.revelat@mcmd.fr
AURÉLIE DUMARÇAY, 06 58 44 55 13, a.dumarcay@mcmd.fr
DOMINIQUE OURY, 06 11 05 32 93, d.oury@mcmd.fr

Nous écrire ? Le Dojo 22 bis, bd Stalingrad 06300 Nice
T. 04 97 08 28 17 - F. 04 97 08 28 19

posons la première pierre
d'un avenir serein

© 2013 GRAPHOARTO / PHOTO : PLAINPICTURES

Loin des matériaux plastiques et des préfabriqués éphémères, Diffazur construit sur-mesure la piscine qui vous ressemble. Depuis plus de 40 ans avec Diffazur, vous bénéficiez d'une variété infinie de solutions et de prix. Votre piscine en «béton armé monobloc» et son revêtement à base de marbre de Carrare constituent un patrimoine à l'épreuve du temps... la beauté et le plaisir en plus.

Diffazur
piscines

D E P U I S 1 9 7 4

GARANTIE DÉCENNALE | PLUS DE 200 RÉCOMPENSES INTERNATIONALES | WWW.DIFFAZUR.COM | 0 809 100 080 Service gratuit + prix appel



CREAZIONE

BASTIA 2017

Célébration festive et talentueuse du Made in Corsica, le festival s'apprête à inaugurer sa 3^e édition et avec elle, son rôle de porte-parole d'une nouvelle génération.



Jérémy Bueno



Mademoiselle Flora Créations



Benoa



Marie Rossi



Imiza



Dominika Lovichi



Casanera



Karma Koma



Alix Colombani



Maison Macci

out-
door

me|ville

melville goes outdoor

melville, le brillant espace signé Franck Mouly, est devenu en quelques mois la référence en matière de luminaires et de mobilier design à Aix-en-Provence. Après le design brut et les matières naturelles, place cet été à une nouvelle sélection pointue dédiée au lifestyle outdoor, dans la boutique métamorphosée par une scénographie de Vasken Yéghiayan. Les 5 marques coups de cœur de melville pour l'extérieur se nomment Bibelo Design (France), Kettal (Espagne), Massproductions (Suède), Sammode Studio (France) et Valérie Objects (Belgique). Des créations à découvrir en parallèle des photos de la série Short School AKA de l'artiste Charles Fréger. Du 27 mai au 19 août 2017, melville met en scène un jeu entre design et photographie, pièces iconiques de grands designers et de créateurs émergents, illustrant sa capacité à intervenir également sur tous projets de décoration résidentiels et tertiaires.

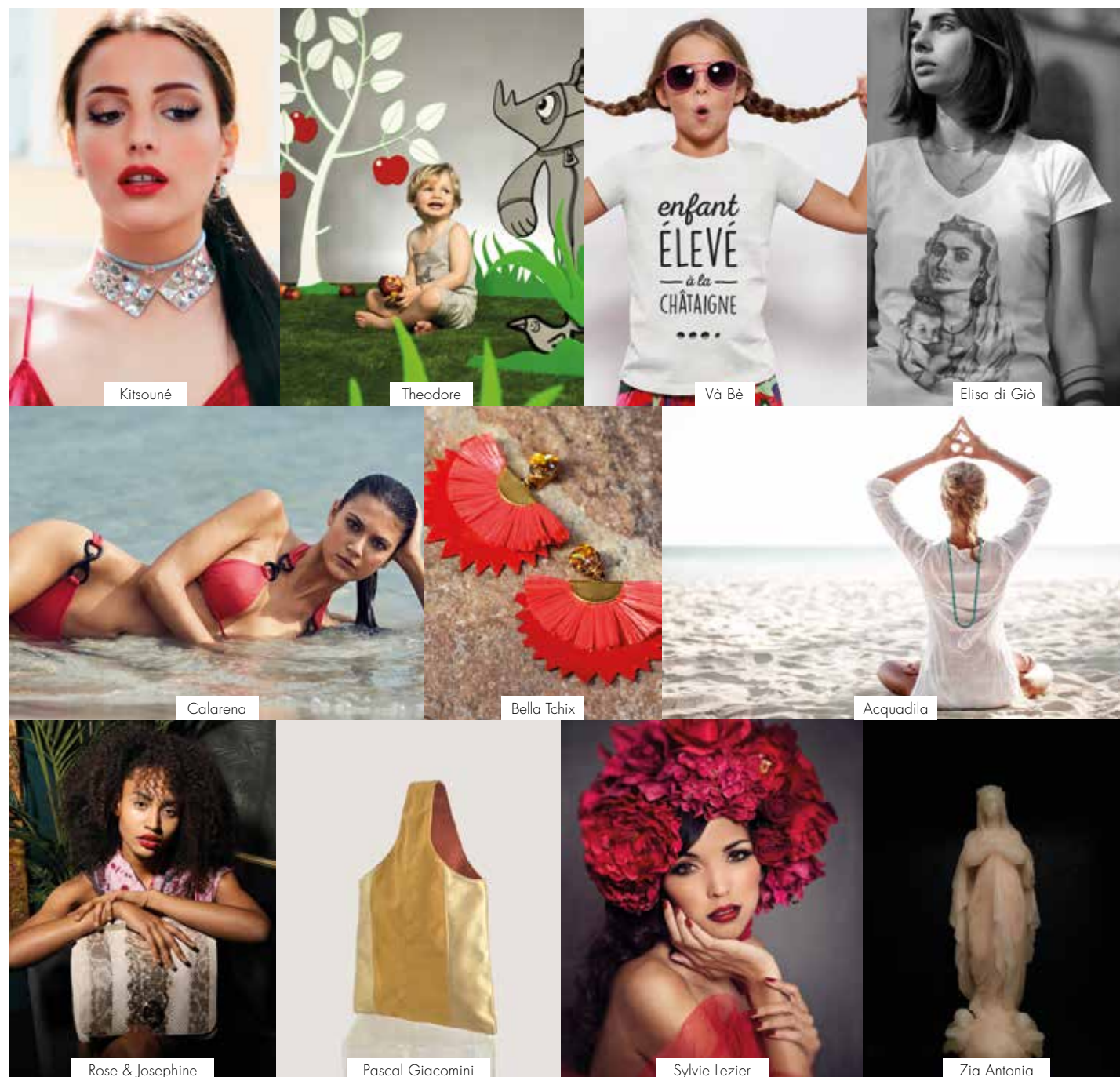
19, rue Paul Bert, 13100 Aix-en-Provence, 04 42 58 04 61, melville-design.com. Design shop en ligne : shop.melville-design.com. Ouvert de 10h00 à 19h30 du mardi au samedi.

CREAZIONE

BASTIA 2017

Festival méditerranéen mode et design, 23 / 25 juin

Séduisante, inspirée, affranchie – le festival expose une création insulaire riche et singulière, puisant dans le patrimoine corse les ressources d'une possible réinvention.



Kartell



KARTELL FLAG SHIP STORE

NICE - 21 Rue de la Buffa - 06000 NICE - 04 93 87 94 69 - nice@kartellflag.com

KARTELL SHOP IN SHOP

AVIGNON - RBC AVIGNON - 38 Bd Saint-Roch - 84000 AVIGNON - 04 90 82 52 56 - communication@rbcmobilier.com

BEZIERS - ARCHITRUC ET BALTHAZ'ART - 28 Rue de la Citadelle - 34500 BEZIERS - 04 67 28 54 33 - contact@archi-truc.com

GALLARGUES-LE-MONTUEUX - RBC SELECTION - 1 Avenue de la Fontanisse - 30660 GALLARGUES-LE-MONTUEUX
04 66 73 30 00 - communication@rbcmobilier.com

MONTPELLIER - RBC DESIGN CENTER - 609 Avenue Raymond Dugrand - 34000 MONTPELLIER - 04 67 02 40 24
communication@rbcmobilier.com

NIMES - RBC NIMES - 1 Place de la Salamandre - 30000 NIMES - 04 66 67 62 22 - communication@rbcmobilier.com

Méditerranée, contemporanéité,
insularité, le festival illustre l'alchimie
d'une nouvelle exception culturelle.

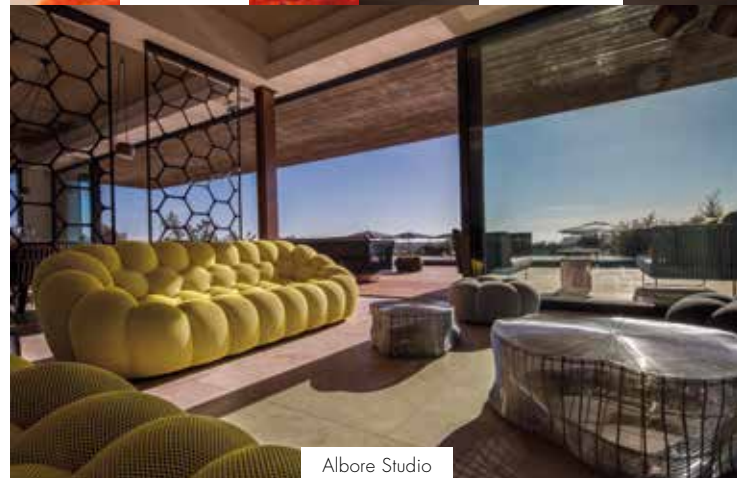


Fab Lab Fabbbrica Design



Chat d'Eau

Mare & Luce



Albore Studio



Marcé Lépidi

Carlos Souto

"Cluster pour incuber et promouvoir des talents [...], diplomatie économique territoriale". L'ambitieuse feuille de route tracée par Emmanuelle de Gentili – Présidente de l'Office de Tourisme de l'agglomération de Bastia, organisateur de Creazione – prend une nouvelle forme avec cette 3^e édition du festival. Les créateurs ont répondu présents, observateurs professionnels et ambassadeurs soutiennent avec ferveur, pour attester de ce particularisme créatif corse, fruit de l'émergence d'esprits libres et ouverts, et de la nécessité, une fois encore, mère de toutes les inventions. Savoir puiser dans la culture, le terroir, le patrimoine, la mémoire ou la force de caractère emblématique de l'île l'énergie vitale pour transcender les difficultés liées à l'insularité même, voilà le trait commun des designers, entrepreneurs, talents réunis dans la prestigieuse enceinte du Musée de Bastia. Expositions, rencontres, défilés, surprises dans la ville, Creazione se veut à la fois le panorama d'une scène en plein essor et le rendez-vous festif et généreux de créateurs qui portent tous l'engagement de business model à visage humain. Signe des extraordinaires ressources que recèle la Méditerranée et sa capacité à réinventer un autre modèle de civilisation. Un événement à ne pas manquer et dont nous sommes fiers d'être partenaires.



Du 23 au 25 juin 2017
au musée de Bastia.
Entrée de 11h à 18h30 : 5 €,
de 18h30 à minuit : 15 €,
pass 2 soirs : 25 €.
Billetterie sur place,
à l'Office du Tourisme,
sur bastia-tourisme.corsica
et sur creazione.corsica



Bolleke

- 6 - Nice, **Jolie Maison** - 7 rue Verdi - Tél 04 93 04 08 43
- 13 - Cabriès, **MILANO Design Store** - Chemin de la grande campagne, Plan de campagne - Tél 09 83 28 42 17
- 13 - Marseille, **Ambiances & Matieres** - 3 Boulevard Notre Dame - Tél 04 91 54 94 87
- 13 - Marseille, **Modern age** - 119 rue Paradis / 45 rue St Jacques - Tél 04 91 33 19 10
- 20 - Furiani, **L'Appart** - Ardisson - Tél 04 95 58 18 23
- 30 - Nîmes, **RBC** - 1 Place de la Salamandre - Tél 04 66 67 62 22
- 34 - Béziers, **Architruc & Balataz'Art** - 5 Rue Montmorency - Tél 04 67 36 26 87
- 34 - Montpellier, **RBC Design Center** - Port Marianne, 609 Avenue de la Mer-Raymond Dugrand - Tél 04 67 02 40 24
- 83 - Grimaud, **Agencia Design Store** - Route du Littoral RN98, Quartier Saint Pons les Mûres - Tél 04 94 56 97 46
- 84 - Vedène, **Griin** - Centre Commercial Ikea Buld'air, 130 chemin du pont blanc - Tél 04 90 39 01 81



La belle s'éveille

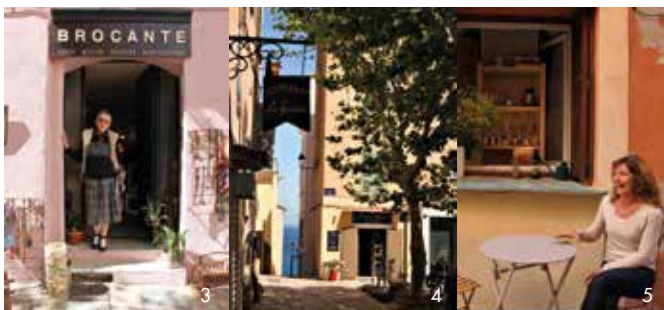
La Citadelle de Bastia aurait pu s'endormir pour longtemps, façon décor de carte postale. Mais depuis un an, des artisans s'y réinstallent pour en faire un lieu d'art et de création.

Par AUDREY CHAUVET

Il faut gravir l'escalier Romieu ou s'aventurer dans les ruelles du Puntettu pour l'atteindre. Perchée au dessus du Vieux Port, la Citadelle de Bastia ne se livre pas facilement. « Les gens qui arrivent ici ont l'impression d'avoir découvert quelque chose », sourit Rose Lucchesi, la brocanteuse. Sur la place Guasco, où elle a ouvert sa brocante il y a un an, les enfants jouent et on salue les voisins qui passent. Cette ambiance de village dans la ville, c'est ce qui a séduit Christine Ollivier, créatrice de bijoux installée à la Citadelle depuis juillet 2016. « Ici, il n'y a ni bruit ni pollution, s'enthousiasme-t-elle. Il y a moins de passage qu'en bas, mais comme j'aime expliquer mon travail aux clients et être au calme, j'y suis très bien. » Si ce calme peut plaire, il a aussi fait fuir nombre de commerces. Aline Tapiero, une mémoire du quartier dont les ateliers de patchwork ont résisté à la désertion, se souvient de l'époque où « il n'y avait plus que deux commerçants et un seul restaurant ». Depuis l'ouverture fin 2015 de l'Hôtel des Gouverneurs, seul quatre étoiles de la ville, la Citadelle sort de sa torpeur. Christine Ollivier et ses voisines sont convaincues que le patrimoine historique du quartier est le cadre idéal pour mettre en valeur le savoir-faire des artisans locaux. « Pour que la Citadelle attire du monde, il faut y créer un vrai pôle d'artisanat et pas y mettre des chinoiserie ! », pense Valérie Fleury, qui a ouvert une épicerie fine dans la rue Notre-Dame. Gaby Mamberti, artiste peintre, rêve de faire de la Citadelle un « Saint-Paul-de-Vence corse » mais « en conservant l'aspect village avec une boulangerie et des commerces comme il y en avait quand j'étais gamine. » La Communauté d'agglomération de Bastia s'est déjà engagée à mettre trois de ses locaux dans la Citadelle à disposition d'artisans d'art. Courant mai, une créatrice de bijoux en bois flotté ouvrira son échoppe et viendra ainsi agrandir le cercle des fées penchées sur la Citadelle endormie.



1. La rue de la Paroisse, typique de la Citadelle de Bastia. 2. Sur la place Guasco, une brocanteuse et une créatrice de bijoux ont ouvert il y a un an. 3. Rose Lucchesi, la brocanteuse. 4. La mer apparaît au bout des ruelles de la Citadelle. 5. Valérie Fleury devant son épicerie fine rue Notre-Dame. 6. La Citadelle vue depuis le Palais des gouverneurs. 7. Les bijoux de Christine Ollivier.



modèle de cuisine Genius Loci designer Gabriele Centazzo

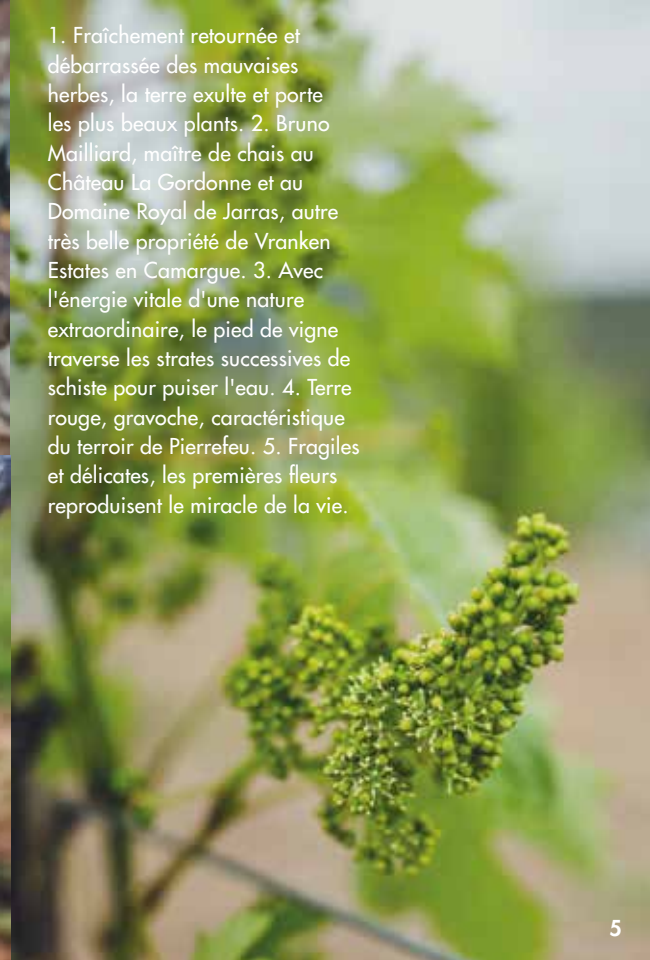
Nous réalisons des cuisines faites pour durer des générations, imperméables aux tendances, intemporelles. Nous mettons le bien-être de l'homme au premier plan grâce à l'innovation des formes et matériaux.

UD
Universal Décoration
PARIS MONACO CANNES ST-TROPEZ

UD CANNES
2 rue de Bône / T. 04 97 06 96 00
universal-decoration.com

UD SAINT-TROPEZ
20 av Paul Roussel / T. 04 94 97 65 68
universal-decoration.com

Valcucine
Innovation for Life.



1. Fraîchement retournée et débarrassée des mauvaises herbes, la terre exulte et porte les plus beaux plants. 2. Bruno Mailliard, maître de chais au Château La Gordonne et au Domaine Royal de Jarras, autre très belle propriété de Vranken Estates en Camargue. 3. Avec l'énergie vitale d'une nature extraordinaire, le pied de vigne traverse les strates successives de schiste pour puiser l'eau. 4. Terre rouge, gravoche, caractéristique du terroir de Pierrefeu. 5. Fragiles et délicates, les premières fleurs reproduisent le miracle de la vie.

CHÂTEAU LA GORDONNE X MARIE CLAIRE MAISON MÉDITERRANÉE

CHÂTEAU LA GORDONNE HARMONIE *EN SOLS*

Dans ce triangle d'or varois dont le cœur est le terroir privilégié de Pierrefeu, 300 hectares de vignes se conjuguent pour donner au rosé ses lettres de noblesse et à la vie, la plénitude d'une nature exceptionnelle.

Photos Karolina Kodlubaj



Le ciel se couvre, les premières fleurs éclosent. Si la pluie tombe, il faudra l'aide du mistral pour que la récolte soit préservée. Au Château La Gordonne, il semble que l'alchimie séculaire du vin se rejoue sous nos yeux, dans une quête sans cesse plus exigeante, de goût, d'harmonie et de vie. Entre Barre de Cuers et contrefort des Maures, dans un climat méditerranéen idéal, baigné d'embruns maritimes et d'essences de garrigue, le domaine dont chaque centimètre carré est le soin d'un amour attentif est l'un des plus vastes parmi les Côtes de Provence mais aussi, l'un des plus prestigieux et singuliers. Travaillé en bio, taillé à la main, désherbé mécaniquement, le vignoble réunit l'ensemble des cépages emblématiques de la région mais bénéficie d'un authentique supplément d'âme. "Le vin, c'est le mariage d'un terroir, d'un climat et des hommes," nous rappelle Bruno Mailliard, le maître de chais. L'étendue et la richesse du domaine offrent une diversité de sols de l'argilo-calcaire oxydé au schisteux gris poussière apportant une subtilité rare aux vins qui naissent ici. "Chaque parcelle est vinifiée à part, son caractère poussé à son paroxysme pour nous permettre de composer avec la plus large palette de notes, comme si nous jouions sur plusieurs octaves." D'harmonie, de musique et de sons il est question, lorsque l'on s'immerge avec bonheur dans l'air, le chant des oiseaux et la nature exceptionnelle du Château La Gordonne. Romarin, menthe ou asperges sauvages, bourrache ou encore fait rare en un même lieu les 3 espèces de chênes verts, caducs ou liège peuplent la forêt domaniale, qui s'érige comme une barrière naturelle contre les parasites et animaux qui s'y nourrissent et délaissent ainsi les vignes. Les puissants parfums que l'été exhale s'inscrivent à même la pellicule du raisin. "Ce n'est pas scientifiquement prouvé mais je suis sûr que ça se passe", promet Bruno Mailliard qui partage avec son complice Nicolas Julian, vigneron du Château, le même amour pour ces vignes. "Je suis là depuis bientôt 30 ans, témoigne-t-il, et j'ai planté une bonne partie des pieds. Celui qui était là avant moi est également resté 30 ans et m'a transmis la mémoire des lieux. Je peux dire que je connais absolument tout du domaine." Le dialogue respectueux entre les hommes et la nature est manifeste, depuis la taille qui élimine 50% des yeux et rejets pour concentrer toute la vitalité de la plante dans les raisins restants, jusqu'au sceau Vranken Estates qui frappe chaque création maison, des bien-nommées Vérités du terroir au prestigieux Cirque des Grives, signe d'un engagement sans faille pour l'excellence.

1. La taille se fait à la main, d'un geste précis, selon le principe de less is more : moins le plant porte de raisins, meilleurs ils seront.
2. Sentinelle bienveillante, le village de Pierrefeu perché sur sa colline verdoyante.
3. Sous un antique chêne-liège, la tourelle d'un puits rappelle que le domaine est riche en eau, bordé de rivières et alimenté par les résurgences de nappes phréatiques.

essix[®]



13 **MAISON DE LA LITERIE**
Z.C. de la Pioline, 60, rue Guillaume du Vair
13290 AIX LES MILLES
04 42 29 36 23

13 **MAISON DE LA LITERIE**
Citérara Fourchon, 13200 ARLES
04 90 93 53 11

13 **MAISON DE LA LITERIE**
Boulevard de la Reine Jeanne
13300 SALON DE PROVENCE
04 90 42 27 04

66 **MAISON DE LA LITERIE**
ZAC Grands Angles, 30133 LES ANGLES
04 90 92 88 43

84 **MAISON DE LA LITERIE**
482, avenue Victor Hugo, 84400 APT
04 90 74 19 92

84 **MAISON DE LA LITERIE**
C.C. Avignon Nord, 84700 SORGUES
04 90 32 98 03

www.essix-homecollection.com

LE CIRQUE DES GRIVES, UN ROSÉ GASTRONOME D'EXCEPTION



1. Le domaine alterne paysages vallonnés et panoramas éblouissants, dont le point d'orgue est le Cirque des Grives qui donne son nom à la gamme la plus prestigieuse du Château La Gordonne. 2. L'instant de la dégustation où l'on découvre avec plaisir des vins d'une grande subtilité, offrant une belle diversité de nez, de saveurs et d'harmonies. 3. Les antiques barriques du Château. 4. Nicolas Julian veille comme un père sur ces vignes qu'il a plantées et vues grandir.

Château La Gordonne 39, route de Cuers, 83390 Pierrefeu-du-Var - 04 94 13 81 30 - www.lagordonne.com

MOST
INNOVATIVE
BRAND*

*Plus X Award 2015



FONCTION. ÉLÉGANCE. HARMONIE.

LEICHT®

LEICHT France
Chemin des Barthes d'Urdains
F- 64200 Bassussary
tél. 06 07 34 90 58
fax 09 70 62 88 20
www.leicht.de
christian.pernot@wanadoo.fr

AMBIANCE CUISINES
3, rue Eugène Emmanuel
06000 Nice
tél. 04 93 88 50 80

CUISINES DE FRANCE
5, rue Lecerf
06400 Cannes
tél. 04 92 98 91 81

DOME VANADIA
165, rue Paradis
13006 Marseille
tél. 04 91 81 82 18

ARTEK
37, bd Aristide Briand
13100 Aix en Provence
tél. 04 42 23 99 85

DECORS ET CUISINES
Pôle de Suartello N° 7
Route de Mezzavia
20090 Ajaccio
tél. 04 95 10 28 11

RD CONCEPT
RN 193
20600 Furiani
tél. 04 95 32 12 12

MILHAUD CUISINES
Actipolis Ville Active
380, rue Jean Prouvé
30900 Nîmes
tél. 04 66 29 83 01

C2M LIGNE ROSET
26, rue de la république
34500 Beziers
tél. 04 67 28 24 84

ATELIER C
120, route de Monferrier
34830 Montpellier-Clapiers
tél. 04 67 59 46 65

CUISINES 66
26, ave Julien Panchot
66000 Perpignan
tél. 04 68 54 53 31

CAMELEON
120, rte nationale 97
83130 La Garde
tél. 04 94 21 31 01

SB CREATION
124, rue du Port
Immeuble Beau Rivage
83240 Cavalaire / Mer
tél. 06 45 86 72 85

ATELIER LUCELI
Centre La Camiole
Rte de Draguignan
83440 Callian
tél. 04 94 50 67 30

ARIVAT
758, ave De Lattre de Tassigny
Le Parnasse
83600 Frejus
tél. 04 94 17 01 83

TEO CUISINES
ZA rue de l'Auberte
84000 Avignon - Les Angles
tél. 04 90 25 60 90

Art'è Gustu

Bio mais pas que, traditionnelle oui, mais avec un twist,
la vie en Corse se croque à pleines dents. Un festival en fait la preuve
par 100 exposants et dévoile l'extraordinaire richesse de l'île.
Du goût, du talent, de l'amour, viva Corsica.



Du pain, du vin, des oursins, la belle bande à Nicolas (Stromboni)



Cap Corse Mattei x Florie Castellana, fée mixologie



Anne-Sophie Pic, la perfection au féminin



Aurélie et Christophe, têtes parlantes d'Anatra



Chef glacier à fondre de plaisir



Christophe Piazza, la charcut' qui sourit



Pierre-Sang ne saurait mentir



Christian Le Squer, 3 étoiles en action



Christian Le Squer, 3 étoiles en action



Christian Le Squer, 3 étoiles en action



Christian Le Squer, 3 étoiles en action



CARAVANE
SARAH LAVOINE
LE DEUN
TOM DIXON
BROKIS
DCW
KANN DESIGN
PAOLA NAVONE
AND TRADITION



Virginie Dumon
DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR
20 ANS
de Décoration
& d'Architecture
d'Intérieur

Pour suivre ces saveurs à la trace, retrouvez les adresses sur leblogmcmd.fr, lisez "Du pain, du vin, des oursins" de Nicolas Stromboni (ed. Marabout) ou téléchargez l'excellente appli lebonproduitaubonendroit.com qui vous permet de pister vos producteurs préférés dans les meilleurs restaurants et épiceries corses. Et, bien sûr, rendez-vous pour Art'è Gustu 2018.



LES BONNES ONDES DE Sidney Feret

Par ELLIA ASCHERI - photos ALBERT FONT et HENRI DEL OLMO



C'est lors d'un voyage dans le désert avec sa compagne, Camille, que Sidney Feret a décidé de bifurquer. Dans le silence, perdu au milieu du sable, loin de tous et de tout, son projet lui est apparu dans toute son évidence. De retour à Nice, il quitte son showroom d'ameublement et design et décide de se consacrer totalement à son projet de création. « Le moment était venu de dédier mon temps à plus d'expression, plus d'introspection aussi. Aujourd'hui, dans mon aventure, je propose une nouvelle réflexion créative sur le décor mural fondé sur les couleurs, le graphisme, les mathématiques et la poésie. » Tout un programme. Son parcours est des plus atypiques mais néanmoins cohérent. Promis à une carrière de violoniste, il change de cap à vingt ans et se tourne vers l'aménagement d'intérieur, avant de créer sa boutique. Durant quinze ans, il se confronte à l'interaction entre l'architecture, le lieu, les rencontres et les processus de création. « Je pratiquais une sorte d'équation à chaque intervention, une expérience particulièrement enrichissante et formatrice ». À la tête de Walls&Wonders, son projet actuel, il se définit comme « un artiste minutieux, inspiré par l'art minimal appliqué à une démarche décorative ». Dans son approche, il retrouve la rigueur et le rythme inculqué par la musique, son regard exercé sur l'architecture le conduit à apprivoiser l'espace et sa dynamique, le design lui a donné le sens des formes, des textures et des couleurs. C'est un exercice sans limites qui l'amène d'un restaurant cannois sur la Croisette aux belles demeures marseillaises, d'un salon de coiffure de Barcelone à un hôtel de luxe à Dubaï. Et déjà, il se projette dans un futur proche : réaliser des installations visuelles et sonores, créer une bande son basée sur une immersion lumineuse et colorée. Preuve que, décidément, la musique et la poésie ne l'ont jamais quitté. wallsandwonders.com



Dans le cadre de ses expositions temporaires, Le Dojo, espace professionnel dédié à la création contemporaine, a fait appel à Sidney Feret. Son œuvre investit tout l'espace et redessine le lieu. À cette occasion, l'artiste, en partenariat avec la Société Eurosandow, a introduit pour la première fois les élastiques tenseurs dans sa création : Interférences. Une immersion dans un univers fascinant où se perdre pour un moment. Jusqu'au 31 juillet, au Dojo, 22 bis, boulevard Stalingrad, à Nice.



“ UN ARTISTE MINUTIEUX,
INSPIRÉ PAR L'ART MINIMAL
APPLIQUÉ À UNE DÉMARCHE
DÉCORATIVE. ”

À la tête de Walls&Wonders, Sidney Feret est appelé à intervenir dans des lieux et dans des contextes différents, comme au restaurant Bel Œil, à Nice où il a travaillé sur la série : *Géométries* ou bien dans des demeures privées, comme ci-dessus, dans un espace nuit où il a dessiné : *Kaléidoscope*. À gauche, l'artiste dans son studio-atelier.

ETHIMO
OUTDOOR DECOR

info et demande de catalogue
info@ethimo.fr
0 800 945 085



— LE
STYLE
ITALIEN
EN PLEIN
AIR

Collection Essenza
Ethimo design Studio —

Showroom
Cannes / Paris
Milan / Rome / Turin / Viterbo

ethimo.com

Cannes 98, Boulevard Sadi Carnot – Le Cannet / Paris 62, Boulevard Malesherbes



Autour de la Terre

Vallauris retrouve ses marques dans l'univers de la céramique
d'art à la faveur de céramistes passionnés qui,
fidèles à leur démarche, perpétuent la tradition.

Par ELLIA ASCHERI - photos HENRI DEL OLMO

À Vallauris, on travaille la céramique depuis le XVI^e siècle. Fin XIX^e, on comptait quelque 32 ateliers de poterie voués essentiellement aux pièces utilitaires. Dans les années 40, de jeunes potiers fraîchement installés se tournent vers la céramique artistique, avant que Picasso n'arrive à Vallauris en 1948. Avec Suzanne et Georges Ramié de l'atelier Madoura, il contribue activement à ce renouveau en réalisant une multitude d'œuvres. L'impulsion est donnée, artisans et artistes associent leurs savoir-faire, suscitant une puissante dynamique dans les ateliers. En 1966, soutenu par André Malraux et l'incontournable Picasso, le Centre mondial de la céramique voit le jour, prélude à la première Biennale qui aura lieu deux ans plus tard. En 1994, l'École des beaux-arts céramique investit une ancienne usine de poterie – l'Espace Grandjean – avec pour objectif de former artistes et artisans aux techniques les plus actuelles. Elle s'intéresse à la création internationale et accueille plasticiens, designers, architectes, stylistes autour de projets liés à la céramique. Elle imagine également le concours Vallauris 980°, qui s'inscrit dans les intervalles de la Biennale. Thème de cet été 2017 : *Paysage de table, nouvelles formes pour nouveaux usages*. Concours dont le lauréat va pouvoir collaborer avec l'équipe professionnelle de l'école qui compte, parmi ses intervenants, Claude Aiello et Gérard Crociani ou encore le Chef étoilé Christophe Dufau, et bénéficier d'une exposition au Musée de la céramique, à deux pas de la place principale où s'élève *L'Homme au mouton*, sculpture emblématique de Picasso, qui veille sur la ville depuis 1950.

Page de gauche : après un séjour d'une vingtaine d'année à San Francisco, Serge Dos Santos, natif d'Antibes, revient s'installer dans la cité des céramistes. Influencé par ses multiples voyages, il fait évoluer sa pratique, s'attachant selon ses propres mots à *illustrer la manipulation des structures et de la matière pour mettre en valeur le volume et tenir la terre en équilibre*. À voir chez ArtCastel, à Mouans-Sartoux.

Ci-contre : créée en 2001, l'association A.I.R. Vallauris accueille en résidence des artistes du monde entier et favorise les échanges avec les créateurs locaux, soutenant la recherche autour de la céramique. À voir cet été, à la Galerie Aqui Siam Ben, la 4^e édition de 'Fire for effect', et l'évènement 'Small Art Objects'.



Ci-dessous : tout jeune, Marc Piano découvre la céramique dans les ateliers de Vallauris. Devenu tourneur spécialisé, après un séjour en Australie et en Nouvelle-Zélande, il diversifie ses expériences et expérimente les grands formats. Installé à Vallauris dans l'atelier de son père, Piano monte sa galerie qui devient un espace de rencontre. Il se définit *homme de la terre*, ses sculptures traversant le temps. À découvrir, cet été, au Musée Magnelli, à l'Espace Eden.

L'ART DE LA TERRE RETROUVE DYNAMISME ET ENGAGEMENT.



Ci-dessus. Erick Ifergan se définit comme artiste protéiforme. Très jeune, il est attiré par la photo et la vidéo, tout en restant fidèle au dessin, sa passion première. En perpétuelle recherche créative, d'esprit instinctif, c'est le dessin qui l'amène à la céramique. *Mes œuvres en sont le support en trois dimensions, j'utilise la céramique comme un peintre utilise sa toile.* À voir cet été, à la Galerie Agnès Sandhal, à Vallauris et Ramatuelle.



PERFECT HARMONY*

Élégance et bien-être

Plus qu'une salle de bains, imaginez un lieu empreint de beauté et de sérénité. Une pièce parée des créations des plus grandes marques, des dernières technologies et des plus beaux carrelages. Energisante ou ressourçante, au gré de vos envies. Pour tous les budgets. C'est cette parfaite harmonie que vous propose Home Store Côté Bain.

Découvrez nos showrooms en vidéo sur [cotebain.com](https://www.cotebain.com)

Cannes • Nice • Aix en Provence • Marseille • Grimaud • Saint Rémy de Provence
 Trouvez votre Côté Bain sur www.cotebain.com

*Harmonie parfaite



Ci-dessus : descendant d'une lignée de potiers, Claude Aiello ouvre son atelier à Vallauris en 1980. Très vite, il est attiré par la création contemporaine et souhaite donner de nouvelles lignes aux objets. À l'occasion de l'opération *Deux designers à Vallauris*, il a l'occasion de collaborer avec Ronan Bouroullec et Frédéric Ruyant. Expérience qui se prolonge avec les frères Campana, Florence Doléac, Mathieu Lehanneur, autant de talents réunis dans la quête de l'objet juste. Prochaine exposition à l'Espace Grandjean.

1. **Serge Dos Santos** et une de ses récentes créations de la série : *Dreamcatcher*.
2. **Dale Dorosh**, directeur de l'association A.I.R. Vallauris devant la Galerie.
3. Dans l'atelier de son père potier, **Marc Piano** continue à perpétuer la tradition.
4. **Erick Ifergan** et **Agnès Sandhal** qui a repris la galerie historique Sassi et Milici.
5. **Claude Aiello** avec une pièce dessinée par Florence Doléac, de Radi Designers.

ENGIE

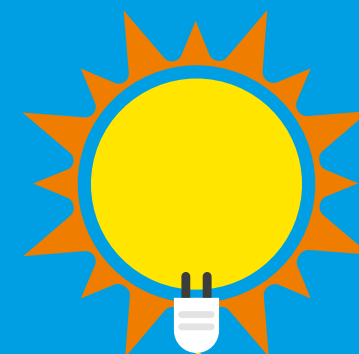
Électricité | Gaz | Économies d'énergie

AVEC ENGIE, UTILISEZ SIMPLEMENT L'ÉNERGIE QUI VIENT DU SOLEIL

Avec l'offre My Power, économisez jusqu'à 600 € chaque année sur votre facture d'énergie⁽¹⁾ en consommant directement l'électricité verte produite par des panneaux photovoltaïques pour les besoins de votre maison : appareils électroménagers, chauffage, éclairage, ballon d'eau chaude...

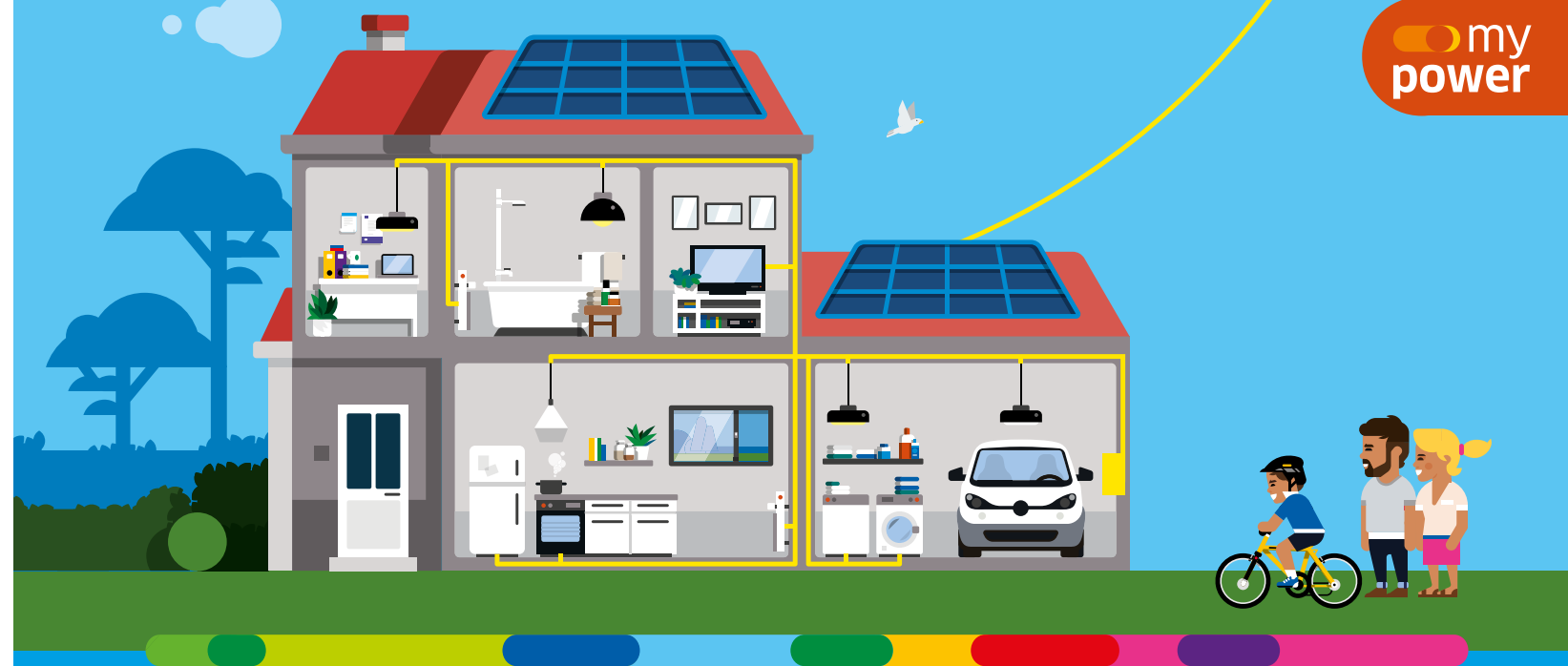
► [Souscrivez sur mypower.engie.fr](https://mypower.engie.fr)

ENGIE, le nouveau nom de GDF SUEZ



ENGIE : SA AU CAPITAL DE 2 435 285 011 € - RCS NANTERRE 542 107 651.

my
power



L'énergie est notre avenir, économisons-la !

(1) Le calcul des économies est réalisé à partir de données de production issues du site PVGIS (prenant en compte l'inclinaison et l'orientation du toit), de données de consommation estimées grâce à la date de construction du logement et le nombre d'occupants (références obtenues avec le rapport RAGE 2014, ADEME), et d'un taux d'autoconsommation fixé à 90%. Le montant en euros est calculé en multipliant les kWh autoconsommés (production solaire multipliée par le taux d'autoconsommation) avec un prix du kWh fixé à 0,175 € pour les 10 prochaines années. Ce prix est défini sur la base du tarif réglementé Heures Pleines 9 kVA applicable au 1^{er} août 2016 sur lequel est appliquée une augmentation de 2,5 % par an sur les 10 prochaines années. Informations données à titre indicatif, qui ne tiennent pas compte des habitudes de consommation ni du contrat d'énergie souscrit. Exemple pour 600 € d'économies/an : maison située dans la zone la plus ensoleillée de France, orientée plein sud, inclinaison du toit 30° par rapport à l'horizontale, logement construit avant 1948, surface de 100 m², composé de 4 personnes et puissance installée de 2,6 kWc, soit 10 panneaux.

Que. Luma soit

Née en 2004 en Suisse, la Fondation Luma a investi le Parc des Ateliers d'Arles, une friche industrielle, dont elle entend faire, par le prisme de l'art, le laboratoire d'une nouvelle vision urbaine, environnementale et humaniste.

Par LUC CLÉMENT, photos DR



1. La tour Luma, bâtiment conçu par Frank Gehry, © Gehry Partners, LLP.
2. Annie Leibovitz, photographies de la série "driving" © Annie Leibovitz.
3. L.A. Dance Project, photo Hervé Hôte.

LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE, ARLES 2017

Certes, le succès de la manifestation est renversant, sa fréquentation ayant été décuplée en l'espace de 15 ans. Ce n'est sûrement pas une raison pour sécher cette 48^e édition, tant l'engouement du public s'avère cette année encore mérité. Avec une trentaine d'expositions installées dans de nombreux – et très beaux – lieux d'Arles, un regard tout particulier sur l'Amérique latine et notamment la création colombienne, des photographes légendaires ou à découvrir, des thématiques contemporaines comme Monsanto ou le postHéninisme en Ukraine, les Rencontres sont une authentique fête de l'image avec bien sûr l'atmosphère qui va avec. Programme et informations sur rencontres-arles.com.



Pourquoi faire simple quand on peut faire compliqué ?



ARCHEA : solutions d'aménagements astucieuses.

Expert de l'aménagement de la maison, Archea se distingue sur le marché du rangement et de l'agencement sur mesure par la créativité de ses collections. Avec plus de 30 ans d'expérience, une fabrication française de qualité, des coloris et des finitions à foison, un configurateur 3D permettant l'étude personnalisée de chaque projet, Archea est la solution pour agencer, aménager, organiser toutes les pièces de la maison. Avec son approche individualisée, Archea abolit les contraintes et apporte des solutions qui permettent d'optimiser les espaces au mm près, qu'il s'agisse de créer une bibliothèque ou un dressing, d'aménager des combles, de poser des rangements sous un escalier, d'installer des placards en soupente ou son poste de télétravail dans le salon, ou bien encore des portes de séparation !

L'expertise d'Archea en matière d'aménagement garantit des produits fiables, innovants et son expérience du sur mesure assure des équipements adaptés aux goûts et aux besoins de tous. A chaque projet, sa solution ! Archea offre une prestation livrée, posée, complète et personnalisée, permettant d'utiliser les moindres recoins, pour des volumes bien agencés et des mètres carrés intelligemment exploités. Pour répondre à tous les styles, nos concepteurs sont au fait des dernières tendances décoratives et vous proposent, des effets matière contemporains et authentiques tels que le cuir, le bois ou le béton, des coloris mats ou brillants en phase avec les nuanciers d'aujourd'hui, du verre coloré pour des ambiances plus toniques, ou encore des finitions métallisées au diapason du style industriel qui plaît tant... Archea vous écoute et donne vie à toutes les idées !



HARMONISER VOTRE INTÉRIEUR

Pas question de tout masquer derrière des placards sans âme. Avec Archea, l'ordre et la méthode s'agrémentent d'une touche de créativité...



STRUCTURER L'ESPACE

La tendance est au décloisonnement et aux grandes pièces à vivre. Mais comment meubler et décorer élégamment un espace sans mur d'appui ? Une question centrale qui demande une étude personnalisée...



DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS



www.archea.fr

A r c h e a s ' o c c u p e d e t o u t , s u r t o u t d e v o u s .

06 CANNES - 111, bd Carnot - 04 93 68 36 26 • 06 NICE - 69, bd Gambetta - 04 93 44 53 68 • 13 AIX-EN-PROVENCE - 28-30, bd de la République - 09 81 37 65 63 • 13 AUBAGNE - 259, av. des Caniers - ZI des Paluds - 04 42 84 20 20 • 13 MARSEILLE - 108, cours Lieutaud - 04 91 42 57 32 • 20 BASTIA - RN 193 - Lieu-dit Ardisson - Furiani - 04 95 31 35 12 • 34 MONTPELLIER - 17, av. de Nîmes (tramway arrêt Corum) - 04 67 40 26 95 • 66 PERPIGNAN - 16, chemin de Saint-Gaudérique - Cabestany - 04 68 59 86 63 • 83 TOULON - 23, av. Franklin Roosevelt - 04 94 03 22 11

ligne roset® en partenariat avec marie claire MÉDITERRANÉE Maison

mardi 4 avril, magasin Ligne Roset, Mandelieu

LES PARTENAIRES DE L'ÉVÉNEMENT LEXUS CANNES 04 92 18 03 03 - LEXUS-CANNES.FR • MUSIC 3000 CANNES TOURRADES 04 93 49 00 00 - MUSIC3000.FR • AVM CINESOUND MOUGINS 04 92 18 10 15 - AVM-CINESOUND.FR • ARTLIGHT MOUGINS 06 12 27 20 07 - ARTLIGHT-DESIGN.COM • FLORIAN DEGROISE GARDEN DESIGN SAINT-LAURENT DU VAR 06 89 93 83 91 - FLORIAN-DEGROISE.COM • CHOCOLATS DE NEUVILLE CANNES LA BOCCA 04 93 48 37 20 - CHOCOLAT-NEUVILLE.COM • DÉGUSTATION DES VINS* CELLIER DES CHARTREUX 04 90 26 30 77 ET DES CHAMPAGNES* DE VENOGÉ 06 07 11 93 93



David Hamalian (Music 3000),
Eric Rennesson (Ligne Roset),
Thierry Bouchet (Champagne de Venogé)



Florian Degroise (Garden Design)



Damien Durand (Artlight)
Michel Mercier (invité)



Frédéric Mattei, Thibaut Routard, Ruben Amouyal
(Lexus Cannes), Mr Robert Huet



Eva Prikrylova (Chocolats de Neuville),
Caroline Genero (Ligne Roset)



Marc Rodarie, Alexandre Garcia, Justine Papon
(BWV Group), Patrick Havy (AVM Cinesound)



Daniel Jabot, Marionnet Jocelyne (Musiciens
de Music 3000)



Stéphane Leclair, Caroline Genero,
Eric Michaud (Ligne Roset)

jeudi 16 mars, magasin Ligne Roset, Marseille 8^e

LES PARTENAIRES DE L'ÉVÉNEMENT BMW/GRAND SUD AUTO MARSEILLE 04 91 18 15 15 - GRANDSUDAUTO.BMW.FR • MINI/151 MICHELET MARSEILLE 9^e 04 91 16 76 40 - 151-MICHELET.MINI.FR • SAMSUNG/SERIF TV MARSEILLE 8^e 04 91 32 15 87 - SERIFTV.COM • DÔME VANADIA MARSEILLE 6^e 04 91 81 82 18 - DOME-VANADIA.FR • PUYRICARD MARSEILLE 8^e 04 91 71 71 71 - PUYRICARD.FR • DÉGUSTATION DES VINS* CELLIER DES CHARTREUX 04 90 26 30 77 ET DES CHAMPAGNES* DE VENOGÉ 06 07 11 93 93



Nicolas Ponza et Cyprien Pinto (BMW)



Mélanie Doucy et Morgane (Puyricard)



Lionel Dauphinot et Christian Pernet (Dôme Vanadia)



Ioulia Diadiaeva (Ligne Roset),
Thierry Bouchet (Champagne de Venogé)



Clarisse Hebrard et son équipe (Luxe en Provence)



Julien Fromont (Samsung)

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération